

Disciplina positiva en el aula. Guía para maestros

¿Cuáles formas positivas o negativas recuerdas que usaban tus maestros para corregir tu conducta?

¿Recuerdas alguna situación en la cual un maestro/maestra te haya corregido?
¿Puedes compartirlo?

PENSAMIENTO CLAVE:

Cuando los maestros y las maestras actúan con justicia al corregir una conducta, protegen la emocionalidad de los niños, niñas y jóvenes, que

Las formas como los maestros y maestras podemos transmitir los valores a los alumnos son las siguientes:

- a. Modelando. Si somos capaces de ser amables, perdonar, ser responsables, cumplir con lo prometido a los alumnos, ellos reconocerán nuestra autoridad y se motivarán para hacer lo mismo en el espacio de la escuela y probablemente más allá.
- b. Hablando sobre ello.
- c. Aprovechando las oportunidades que se presenten en el aula para que los alumnos practiquen y nosotros también.
- d. Creando situaciones que permitan su aplicación.

¿Cómo inciden los valores en las formas de relacionarse los niños, las niñas y adolescentes con sus compañeros de aula?

La tolerancia, honestidad, solidaridad, cortesía, y otros valores crean condiciones para relaciones positivas y, por lo tanto, para un clima favorable en el proceso de enseñanza aprendizaje también. Los valores crean las condiciones para:

- a. Relaciones positivas. Es decir, relaciones sin violencia, respetuosas de las diferencias, de comunicación abierta y relaciones seguras.
- b. Un clima favorable en el proceso de aprendizaje. La incorporación de valores por parte de los alumnos y alumnas mejora la actitud de estos hacia el estudio y sus labores de aprendizaje.

PENSAMIENTO CLAVE:

Actúa con los demás como deseas que los demás actúen contigo

Técnicas para la modificación de conductas

Veamos las técnicas que nos permiten trabajar de manera positiva con los comportamientos negativos que los alumnos presentan en el aula.

- a. **Consecuencias naturales.** Esta técnica consiste en poner al niño, niña y adolescente en contacto con la consecuencia natural de su falta. Por ejemplo, si Luis de 7 años de edad, raya el cuaderno de María, donde ésta hizo su tarea, entonces él debe cuidadosamente limpiar el cuaderno

- de María o, en su defecto, reescribir el trabajo para ella.
- b. **Re-encuadre.** El re-encuadre permite intervenir en la manifestación de un comportamiento inadecuado dándole una interpretación diferente, ejemplo, Ana pasa la mayor parte del tiempo conversando con la compañera sentada a su lado en el aula, de manera que no presta atención a la maestra y distrae a su amiga. La maestra le reconoce públicamente su alto nivel de sociabilidad y le asigna la tarea de hacer una lista de las fechas de cumpleaños de todo el grupo, encargándola de los festejos.
 - c. **Re-enfoque y elogio.** Re-enfocar consiste en dirigir la atención hacia otra cosa o situación, de manera que los niños, niñas y adolescentes no reciban la atención. Ésta técnica también ha sido llamada extinción porque se sostiene en el principio de que si los alumnos no reciben la atención que esperan o que están acostumbrados, la conducta inadecuada terminará extinguiéndose. Al mismo tiempo, el maestro elogia las conductas adecuadas, cuando se presentan.
 - d. **Tiempo fuera.** Consiste en apartar al alumno del espacio o situación donde se expresa la conducta no deseada. Al ser apartado por breve tiempo de la situación que lo refuerza, se espera que esta conducta disminuya o desaparezca.
 - e. **Coste de respuesta.** En esta técnica retiramos algún reforzador positivo al momento en que los niños, niñas y adolescentes presentan la conducta inadecuada. Puede consistir en la pérdida de privilegios, obtenidos anteriormente, al presentar los

comportamientos inadecuados. Es muy importante que las conductas positivas sean reconocidas y reforzadas para que existan experiencias previas deseadas por los niños, niñas y adolescentes a fin de que puedan establecer la diferencia de consecuencias.

- f. **Sobre corrección.** Pretende lograr que los alumnos no sólo restituyan el daño causado con una conducta inadecuada, sino que vayan más allá realizando prácticas positivas. Por ejemplo, si Julia le pega a su compañera porque está se rio cuando ella se cayó al suelo; el maestro puede pedirle no sólo que se disculpe con ella y todo el grupo, sino que le acaricie el área afectada por treinta segundos.
- g. **Corrección Verbal.** Consiste en dar instrucciones o en llamar la atención de manera firme a los niños y niñas. Este tipo de intervención se debe realizar expresando con claridad lo que se le pide a los niños, niñas y adolescentes mirándolos a los ojos y en un volumen de voz que sólo él escuche.

PENSAMIENTO CLAVE:

Cuando hacemos uso de la disciplina en forma positiva, una parte importante de nosotros queda por siempre en la memoria de los alumnos y alumnas.

Modelo de intervención positivo de conductas

Muchas veces un comportamiento inadecuado se hace resistente a la manera común que utilizamos en el aula para lograr el cambio. En este tipo de

situaciones, necesitamos realizar un acercamiento específico y sistemático para ver los resultados que deseamos.

Pasos para la aplicación del modelo:

1. **Describe la conducta problema.** Esta descripción debe ser en la forma más precisa y detallada posible; de manera que enfoques exactamente el comportamiento sobre el cuál quieres intervenir.
2. **Describe la conducta deseada.** De la misma manera, es necesario que como maestro/maestra detalles la conducta adecuada que le corresponde mostrar al alumno. Mientras más específico/a seas, mejor podrás intervenir.
3. **Registra la conducta.** El riesgo consiste en tomar notas sobre la frecuencia y circunstancias en que la conducta inadecuada ocurre y las características de la misma.

Día	Conducta	Hora	Características
Lun.			
Mar.			
Mié.			
Jue.			
Vie.			

4. **Establece tu plan de acción,** seleccionando las técnicas que usarás para aplicar en este caso.
5. **Intervén.**
6. **Evalúa.**

Elige un caso que hayas tenido o tengas actualmente, en el aula y desarrolla los pasos del modelo, aplicando a tu caso particular.

¿Qué ocurre cuando nada parece tener resultado?

Cuando los esfuerzos del maestro y la maestra para lograr comportamientos adecuados en sus alumnos en el aula no dan frutos, será necesario explorar en otras situaciones de mayor profundidad que pudieran interferir no sólo en la manifestación de conductas positivas de los alumnos, sino en su proceso de aprendizaje.

Entre estos se podrían citar: dificultad severa de las habilidades sociales, deficiencias de origen neurofisiológicas, situaciones productoras de alto estrés, enfermedad. Referiremos al evaluador correspondiente (médico, psicólogo, orientador) para el seguimiento de lugar.

Mirando hacia adentro:

¿Qué necesitas para llevar a cabo ese plan?

¿Qué tipo de resultados quisieras ver?

¿A qué te comprometes?

PENSAMIENTO CLAVE:

Los resultados exitosos en la vida de los alumnos y las alumnas no se logran con atajos. Lograr una vida disciplinada toma tiempo y requiere esfuerzo.

Fuente:

Dulce Pascual, Ana Ingrid Díaz, Disciplina positiva en el aula. Guía para maestros y maestras, Ministerio de Educación, Santo Domingo, República Dominicana, 2010.

<http://www.educando.edu.do/docentes/recopilacion-instrumentos-de-orientacion-y-psicologia/disciplina-positiva-en-el-aula-guia-para-maestros-y-maestras/>